

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
Педагогического совета
от «17» июля 2025 года
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ИМОСК


И.И. Бычков
Приказ № 24 от 17.07.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РАДУГА»

Уровень программы: базовый
Возрастная категория: от 8 до 12 лет
Состав группы: 8 человек
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Бычкова Наталья Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Изобильный
2025 год

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.

Бисер — один из самых удивительных материалов для рукоделия: загадочный блеск и неограниченные возможности для творческого поиска.

Учебно-информационное обеспечение программы

Направленность Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга»(далее-программа) художественной направленности. Являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами бисероплетения.

Уровень: базовый – предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, умений и навыков.

Учебно-информационное обеспечение программы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями);

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

- Устав МБУ ДО «ЦДТТ» ИМОСК

Новизна программы заключается в том, что имея художественную направленность, обеспечивающую развитие творческих способностей учащихся, представляет собой интегрированный курс, включая знания по таким предметам, как технология, ОБЖ. Используются новые педагогические технологии индивидуализации обучения, формирующие положительную «я – концепцию».

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на образовательные услуги художественной направленности.

Бисероплетение остается и по сей день очень популярным видом рукоделия. Осваивая технику нанизывания бисера, дети познают еще одну грань красоты мира искусств, развивающую эстетический вкус и художественное восприятие мира. Занятия бисероплетением чрезвычайно полезны детям младшего школьного возраста, особенно тем, у кого слабо развита мелкая моторика рук.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что отличием является содержание обучения, а точнее выбор техники плетения. В данной программе обучение детей ориентировано на практические навыки изготовления поделок объемной формы из бисера на леске; на проволоке; тема поделок – игрушка.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 8-12 лет. Набор детей - свободный, без предъявления особых требований. Для работы по программе формируются постоянная группа численностью 8 человек в возрасте с 8 лет. Учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка. У детей 8- 12 лет формируются мотивы самосознания, взглядов, убеждений, мировоззрений. Происходит функциональное совершенствование мозга - развивается аналитико-синтетическая функция коры. Развивается логическая память и теоретическое мышление. Дети этого возраста направлены на познание себя, самокритичны, проявляют склонность к подражательству. Характерная особенность детей этого возрастного периода – ярко выраженная эмоциональность восприятия, более развита нагляднообразная память, чем словесно-логическая.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем – 216 академических часов, необходимых для освоения программы.

Форма обучения

Обучение с учетом особенностей учащихся осуществляется в очной форме, в соответствии с Уставом учреждения. Допускается дистанционная форма получения образования.

Режим занятий Общее количество часов в неделю – 6 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа. Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Педагогическая целесообразность. В процессе освоения программы учащиеся учатся определять себестоимость своего труда, учатся быть экономными и бережливыми с материалами для работы. На занятиях у них воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется воспитанию целеустремленности, желанию получать всё больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения. Дети учатся радоваться не только своим

успехам, но и успехам своих товарищей. На занятиях они знакомятся с историей возникновения бисера и искусства бисероплетения, народными художественными традициями. Учебный материал распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: Создание условий для активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, при обучении основам бисероплетения.

Задачи:

Образовательные.

- сформировать знания об истории и развитии бисероплетения;
- обучить учащихся различным способам плетения из бисера;
- обучать правильному пользованию инструментами, необходимыми в процессе работы;
- сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- обучить различным техникам бисероплетения.

Развивающие.

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать творческое мышление, пространственное воображение, эстетический вкус, фантазию, наблюдательность;
- развивать способности, самостоятельность, инициативу, мышление детей.

Воспитательные.

- прививать интерес к культуре своей Родины;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, дисциплинированность;
- воспитывать стремление к независимости и самостоятельности, чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувства патриотизма;

1.3. Планируемые результаты

Планируемые результаты – совокупность личностных качеств, метапредметных и предметных знаний, умений, навыков, отношений, приобретаемых учащимися в ходе освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы формулируются с учетом цели, задач и содержания программы, а также уровня освоения программы и определяют предметные, личностные и метапредметные результаты, которые получают учащиеся в процессе освоения теоретической и практической частей программы.

Личностные:

- развитие терпения, способности переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, умение преодолевать трудности;
- умение контролировать свои поступки;
- способность оценивать себя адекватно;
- осознанное участие в освоении образовательной программы;
- умение воспринимать общие дела, как свои собственные;

- аккуратность и ответственность в работе;
- способность самостоятельно готовить своё рабочее место перед началом работы и убирать его за собой;
- адекватность восприятия информации, идущей от педагога;
- практический опыт участия в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разных уровней.

Метапредметные:

- ознавательные универсальные учебные действия:
- умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире;
- умение применять теоретические знания на практике и в повседневной жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение адекватно оценивать результаты своей творческой деятельности;
- умение оценивать свои возможности (самонаблюдение, самооценка);
- умение определять способы действий в рамках предложенных условий;
- умение самостоятельно организовывать свою работу;
- умение корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- навыки бесконфликтного взаимодействия с социальной средой;
- умение слушать и слышать других людей.

Предметные: включающие освоенные учащимися в ходе изучения учебной направленности умения, виды деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях.

1.4 Воспитательный потенциал

Адресат программы:

Программа воспитания предназначена для учащихся, а также их родителей (законных представителей) творческого объединения «Радуга» в возрасте 8-12 лет. Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Цель воспитания:

- создать условия для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме;
- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне результатов художественного творчества.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности учащегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности на занятиях по художественному творчеству;
- способствовать умению самостоятельно оценивать и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования;
- формировать здоровый образ жизни в условиях технического прогресса, умение организовывать свою деятельность с использованием ПК и электронных устройств.

Планируемые результаты

- учащийся способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- учащийся овладевает способностью воспринимать прекрасное, ценить декоративно-прикладное искусство;
- у учащегося развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Методы воспитательной работы с учащимися.

- методы формирования познания: убеждение, инструктаж, рассказ, лекция, этическая беседа, объяснение, разъяснение, пример, диспут;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение – поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитательные ситуации;
- методы стимулирования: мотивация – соревнование, поощрение.

Основные направления воспитательной работы Содержание и основные направления рабочей программы воспитания определены с учетом следующих направлений воспитательной работы: патриотическое воспитание; культурно-творческое воспитание; духовно-нравственное воспитание; воспитание здорового образа жизни.

Результат воспитания

- развитие самосознания учащихся;
- формирование у них положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;
- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;

– укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.

Приложение № 1 «План воспитательных мероприятий»

1.5. Содержание программы

1.5.1. Учебный план

п/п	Наименование программного материала	Теория	Практика	Всего	Формы организации занятий	Формы контроля
1.	Вводное занятие	3	-	3	Беседа Показ работ, инструктаж	Наблюдение
2.	Диагностические процедуры	9	-	9	занятия в свободной форме	Наблюдение, опрос, тестирование.
3.	Простые цепочки	3	6	9	Беседа, практическое занятие	наблюдение, практические задания.
4.	Низание в крестик.	3	3	6	Творческая мастерская	Беседа, наблюдение
5.	Ажурное низание.	3	6	9	Беседа, презентация, практическое	наблюдение, практические задания
6.	Ручное ткачество.	3	6	9	Занятия в свободной форме	практические задания
7.	Плоские и объемные поделки.	12	57	69	Занятия в свободной форме, практическое занятие	Наблюдение, практические задания, защита проектов
8.	Бахрома и подвески.	3	3	6	Творческая мастерская	Наблюдение, практические задания
9.	Украшения и аксессуары.	3	6	9	Творческая мастерская	Творческие игры, соревнования
10	Подарки и сувениры.	3	9	12	Практическое занятие	Наблюдение
11	Отделка одежды бисером.	3	3	6	Практическое занятие	Наблюдение

12	Деревья, кустарники, цветы	12	45	57	Беседа, презентация, практическое занятие, творческая мастерская	Наблюдение, творческие игры, соревнования
13.	Экскурсии	9	-	9	экскурсии	Собеседова- ние
14.	Заключительное занятие	3	-	3	Презентация творческой работы	Тест, анализ, взаимоанализ достижений, защита проектов
	Итого:	72	144	216		

1.5.2. Содержание.

1. Введение. *Теория 3 часа.* Организационные вопросы из истории бисера. Материалы и приспособления. Вопросы техники безопасности.

2. Диагностические процедуры. *Теория 9 часов.* Вводный контроль, промежуточная и итоговая аттестация учащихся.

3. Простые цепочки. *Теория 3 часа.* Элементы плетения. *Практика 6 часов.* Цепочки: «Пупырышки», «Зигзаг», «Змейка».

4. Низание в крестик. *Теория 5 часов.* Варианты композиционного и цветового решения цепочки «Крестик». *Практика 3 часа.* «Цепочка в крестик, двумя концами лески».

5. Ажурное низание. *Теория 3 часа.* Схемы плетения цепочек. *Практика 6 часов.*

Цепочка «Восьмерка». Цепочка «Соты».

6. Ручное ткачество. *Теория 3 часа.* Способы оплетения различных предметов. *Практика 6 часов.* Оплетение цилиндрического предмета в технике «мозаика». Оплетение шкатулок в одну нить по схеме.

7. Плоские и объемные фигуры. *Теория 12 часов.* Материалы и инструменты.

Схемы плетения игрушек. Плоские изделия. Объемные поделки. *Практика 57 часов.* Плоские фигурки: цветы, жучки, бабочки, заяц. Объемные фигурки: грибы, стрекоза, елка, ящерица, черепаха, призраки, мышь, божья коровка и др.

8. Бахрома, подвески. *Теория 3 часа.* Варианты подвесок. *Практика 3 часа.*

9. Украшение и аксессуары. *Теория 3 часа.* Бусы, фенечки, воротнички, Плетение подвесок бахромы, ожерелья, кольцо из бисера

- . *Практика 6 часов.* Плетение фенечки «Колечки». Плетение бус.
- 10. Подарки и сувениры.** *Теория 3 часа.* Праздничные дни года. *Практика 9 часов.* Подарочные конверты, поздравительные конверты, мешочек для подарков. Игрушки. Брелки.
- 11. Отделка одежды бисером.** *Теория 3 часа.* Практика 5 часов Приемы вышивки бисером. *Практика 3 часа.* Отделка бисером швейных и трикотажных изделий.
- 12. Деревья, кустарники, цветы из бисера.** *Теория 12 часов.* Способы работы с проволокой. Подетальное изготовление деталей поделки. Отделка нитками стебельков цветов. Обработки стволов и веточек нитками соответственных цветов. *Практика 45 часов.* Цветик - семицветик. Колокольчики из мелкого круглого бисера. Низание по схемам лилий, орхидей, ромашки, мимозы. Веточка березы с сережками из двух-трех листиков и подвесок, состоящих из трех-пяти сережек. Ветка рябины из одного сложного листика и грозди ягод. Веточка смородины из трехлопастного листика и грозди ягод - черных, красных или белых. Изготовление рамок для поделок. Итоговая выставка поделок из бисера.
- 13. Экскурсии.** *Теория 9 часов.* Экскурсии в краеведческий музей, Центр внешкольной работы, на выставку прикладного творчества.
- 14. Заключительное занятие.** *Теория 3 часа.* Выставка экспонатов обучающихся. Подведение итогов учебного года. Награждение за успехи, достигнутые обучающимися.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Уровень обучения	№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель в год	Кол-во учебных дней в год	Кол-во учебных часов нед/год	Режим занятий
базовый	2	01.09.2025	31.05.2026	36	72	6/216	2 раза в неделю по 3 часа

Приложение № 4 «Календарный учебный график»

2.2. Условия реализации программы. Занятия проводятся в хорошо освещенном помещении за удобными столами, на столе - салфетка из льняной ткани (для удобства работы с бисером). Оснащение: бисер разных цветов, иглы, проволока, леска, нитки разных цветов. Во время проведения практической работы целесообразно использование музыкального фона (спокойная классическая музыка, музыка с шумами природы). Для проведения занятий по бисероплетению собрана необходимая обучающая литература. Подготовлены образцы схем выполнения различных поделок из

бисера. Подготовлены образцы изделий с различными видами низания бисера. Имеются в наличии образцы изделий с различными способами плетения из бисера на леске. Собраны образцы изделий различного направления: игрушки из бисера, панно, вышивка бисером на ткани, украшения, ёлочные игрушки, сувениры, цветы из бисера и др. Подобрана литература по технике выполнения различных методов низания и плетения из бисера. Разработаны инструкции по технике безопасности работы.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации и оценочные материалы разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы. Призваны отражать достижение цели и задач программы.

Формы проведения аттестации: тестирование, контрольная работа, итоговые занятия по теме, творческий отчет, защита творческих работ и проектов, конкурс, отчетные выставки и другие.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, фото, анкетирование детей и родителей и др.

Результативность обучения детей по программе «Радуга» оценивается в виде устного опроса, наблюдения педагога за работой детей, конкурса на лучшую мастерицу, самостоятельных работ, мастер-классов, ярмарок, выставок.

Вводный контроль осуществляется в начале учебного года (сентябрь) в виде устного опроса детей, наблюдения педагога.

Промежуточная аттестация осуществляется в середине учебного года (январь) в виде наблюдения педагога за работой детей, оценки готового изделия.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года (май) в форме участия в мастер-классах, выставке и др.

Приложение № 2 «Оценочные материалы»

2.4. Методическое обеспечение программы

При проведении занятий используются такие виды деятельности как: учение, общение, творчество, игра. В качестве основополагающих, общепризнанных принципов обучения выделяют:

- 1) сознательности и активности;
- 2) наглядности;
- 3) систематичности и последовательности;
- 4) прочности;
- 5) связи теории с практикой.

Педагогические приемы:

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссии);
- организация деятельности (приучение, упражнения, показ, подражание,

требование);

- стимулирование и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка);

- сотрудничества, позволяющего педагогу и учащемуся быть партнерами в увлекательном процессе обучения.

Методы и формы обучения

Для достижения поставленной цели предусматривается отбор основных форм и методов совместной деятельности педагога и учащегося. В связи с этим особое место в программе занимают следующие формы работы:

- индивидуальная;
- творческие задания;
- лекционное занятие;
- выставка творческих работ.

Основные методы обучения:

- метод проектов (позволяет развить исследовательские и творческие способности учащихся);
- монологический, диалогический, показательный;
- объяснительно-иллюстративный;
- беседа;
- демонстрации
- работа со специальной литературой, просмотр журналов, книг, фотографий
- рассказ, беседа, дискуссия.

Методы проведения занятий: на занятиях применяются словесные, наглядные и практические. Каждое занятие включает практическое выполнение задания. Теоретические сведения это объяснение нового материала.

Организация и проведение учебного занятия включает элементы:

- инструктаж;
- практическая работа;
- подведение итогов, анализ и оценка занятия.

Перечисленные элементы не обязательно использовать на каждом занятии, дополнительное образование позволяет быть более свободным в выборе средств обучения.

Приложение № 3 «Методическое обеспечение программы»

2.5. Кадровое обеспечение реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Радуга» квалифицированный педагог дополнительного образования, в совершенстве владеющий различными техниками бисероплетения.

Литература для педагога:

1. Адамчик М.В. Веселые и забавные фигурки из бисера своими руками.- Минск: «Харвест» , 2010.- 128с.
2. Бернхем С. 100 оригинальных украшений из бисера.- М.: ТД «Мир книги» , 2006.
3. Белов Н.В. Фигурки из бисера.- Минск: «Харвест» ,2007. – 144с.
4. Божко Л.А. Бисер для стильных девочек.- М.: «Мартин». - 2006. – 120с.
5. Гадаева Ю.В. Бисер. Цветочки и фенечки.- М.»Мартин»,- 2000-86с.
6. Грушина Л.В. Плетёнки из бисера. Азбука самоделок. Мастерилка – «Карапуз», 2008г.
7. Лындина Ю. Фигурки из бисера.- М.- Культура и традиции, 2003.- 78с.
8. Ингрид Морас. Зоопарк из бисера.- М.: «АРТ-РОДНИК»,2010.- 32с.
9. Лындина Ю. Фигурки из бисера.- М.: «Культура и традиции».2003.- 78с.
10. Насырева Т.Г. Игрушки и украшения из бисера. – М.: «АСТРЕЛЬ»,2002,- 143с.
11. Канурская Т. Бисер.- М.: «Профиздат».2007. – 96с.
12. Канурская Т. Волшебство бисера.- М.: Профиздат.2007.-128с.
13. Федорова М. Цветы из бисера.- М.: Культура и традиции.2004. – 88с Для детей:
14. Федотова М, Валюх Г. «Цветы из бисера» - «Культура и традиции» , 2004г.

Литература для учащихся

1. Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М., 2002
2. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – М., 2006
3. Бабина Н.Ф. Развитие творческого мышления учащихся при решении кроссвордов. – Воронеж 2000.
4. Белякова Н. Пасхальные яйца. – СПб., 2000.
6. Берлина Н.А. Игрушечки. – М., 2000.
7. Богданов В.В., Попова С.Н. Истории обыкновенных вещей. – М., 1992.
8. Божко Л. Бисер. – М., 2000.
9. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.
10. Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, 2000.
11. Гадаева Ю. Бисероплетение: цепочки и фенечки. – СПб., 2000.
12. Зайцева Н.К. Украшения из бисера. – М., 2002.

Электронные образовательные ресурсы “Бисероплетение”

1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке
<http://www.rukodelie.by/content/?id=2558>
2. Петельная техника плетения бисером
<http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/>

3. Игольчатая техника плетения бисером
<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>
4. Инструменты и материалы для бисероплетения
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
5. Бисерная цепочка «пупырышки»
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
6. Цепочка «зигзаг»
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
7. Цепочка «змейка».
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
8. Цепочка с цветами из шести лепестков
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
9. Низание бисера «в крестик»
<http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html>
10. История бисера
<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera.html
11. Развитие бисерного производства и рукоделия в России.
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii.html
12. Материалы и инструменты для работы с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom.html
13. Подготовка рабочего места для работы с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabocheho_mesta_dlja_raboty_s_biserom.html
14. Полезные советы при работе с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/poleznye_sovety_pri_rabote_s_biserom.html

Приложение № 1

План воспитательных мероприятий

Сроки проведения	Форма и название мероприятия	Работа с родителями
Сентябрь	1.Участие в рекламных акциях творческого объединения. День знаний. 2.Диагностические процедуры	1.Проведение индивидуальных бесед. 2. Проведение родительского собрания по теме: "Цели и задачи на новый учебный год".
Октябрь	1. Беседа: «Правила поведения на осенних каникулах. Безопасность в сети»	1. Семинар "Семья и учреждение дополнительного образования - партнеры в воспитании»
Ноябрь	1.День народного единства.	1.Поход выходного дня с

	2.Беседа на тему: Привила безопасного поведения в условиях угрозы и совершения террористического акта: Действия при обнаружении подозрительного предмета. Действия в районе перестрелки. Беспилотная опасность.»	учащимися и родителями 2 Беседа: «Правила безопасного использования Интернета. Правила безопасного поведения при общении в соц.сетях»
Декабрь	1.Оформление новогодней стенгазеты 2.Беседа «Противопожарная безопасность» 3.Игры-тренинги	1.Опрос родителей о занятости учащихся в дни зимних каникул.
Январь	1. Диагностические процедуры. 2. Участие в тематической викторине	1.Семейный праздник «Моя семья».
Февраль	1.Участие в выставке рисунков к Дню защитников Отечества.	1 .Индивидуальные беседы с родителями по вопросу трудолюбия учащихся.
Март	1. Беседа на тему: «Правила безопасного поведения при Общении с незнакомыми людьми»	1.Консультация: «Методы и способы разрешения Конфликтных ситуаций».
Апрель	1.Участие в мероприятиях «Помощь участникам СВО» 2.Беседа на тему: «Спорт в жизни человека» Беседа, эстафета,соревнование.	1. Соместное посещение с детьми и педагогом мероприятий, посвященных Дню Победы
Май	1.Итоговая аттестация 2.Тематическая викторина 3. Беседа на тему: «Вредные привычки» Беседа, видеоролик.	1. Родительское собрание по итогам учебного года

План работы по сохранению и укреплению здоровья учащихся

Месяц

сентябрь Беседа на тему: «П Д Д привила безопасного поведения на дороге (пешеход, велосипедист)»

октябрь Беседа на тему «Здоровье – главная ценность». Беседа, игра-викторина.

ноябрь Беседа на тему «Как стать сильным» Беседа, подвижные игры.

декабрь Беседа на тему «Осторожно- гололед.» Беседа

январь Беседа на тему «Грипп. ОРЗ. Профилактика» Беседа, игры-тренинги.

февраль Беседа на тему «Умей сказать нет» Беседа

март Беседа на тему «Здоровье на тарелке» Беседа

апрель Беседа на тему «Пожарная безопасность» Беседа

май Беседа на тему «В школе светофорных наук» Беседа

Приложение № 2

Оценочные материалы

Уровни и критерии оценки учебной деятельности учащихся

Для изучения результативности реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

Показатели критериев определяются тремя уровнями: по 10 бальной системе

- высокий – 9-10 балла;
- средний – 7-8 балла;
- низкий - 6 и меньше баллов.

№ п/п	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
1	Знает назначение инструментов, материалов умеет пользоваться ими	Знает назначение инструментов, но неумело ими пользуется	Слабое знание работы с инструментами и материалами, нарушает технику безопасности
2	Осознание приема плетения. Сохранение его в памяти, умение самостоятельно сформулировать	Осознание приема плетения. Умеет сформулировать прием с незначительной с помощью педагога	Слабое знание приема плетения, неумение выполнить работу без педагога. Не может сформулировать приемы плетения.
3	Освоил весь объем навыков по соблюдению техники безопасности	Умение вспоминать технику безопасности с незначительной помощью педагога	Слабое знание техники безопасности по работе с инструментами
4	Имеет мотивацию к восприятию нового материала, проявляет аккуратность, внимательность, доброжелательность по отношению к товарищам	Может мобилизовать внимание, не может довести начатое до конца, имеет слабые навыки общения в коллективе	Проявляет неусидчивость, невнимательность, не умеет организовать рабочее место, некоммуникабелен
5	Учащихся участвует в конкурсах, выставке самостоятельно	Учащийся участвует в конкурсах, выставке под руководством педагога	Учащихся не активен в участии проведении конкурсов, соревнований, выставке на уровне кружководческого объединения, школы

Методическое обеспечение программы

Упражнения для глаз, снимающие утомление Первый комплекс.

1. Плотнo закрыть и широко открыть глаза. Повторять упражнения 5-6 раз с интервалом 30 секунд.
2. Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая голову.
3. Медленно вращать глазами: вниз, вправо, вверх, влево и в обратную сторону. Второе и третье упражнение рекомендуется делать не только с открытыми глазами, но и с закрытыми. Выполнять их надо сидя, с интервалом 1-2 минуты.

Второй комплекс.

1. Встаньте прямо, смотрите прямо перед собой 2-3 секунды. Затем поставьте палец руки на расстоянии 25-30 см от глаз, переведите взгляд на кончик пальца и смотрите на него 3-5 секунд. Опустите руку. Повторите 10-12 раз. Упражнение снимает утомление глаз, облегчает зрительную работу на близком расстоянии. Тем, кто пользуется очками, надо выполнять упражнения, не снимая их.
2. Сядьте. Тремя пальцами каждой руки легко нажмите на верхнее веко, спустя 1-2 секунды уберите пальцы. Повторите 3-4 раза.
3. Очень полезно несколько секунд посмотреть в даль, окинуть взглядом горизонт .

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		14.00-16.30	беседа, презентация, ТБ	3	Введение в образовательную программу. ТБ.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	собеседованиелекция
2	сентябрь		14.00-16.30	собеседование	3	Вводный контроль	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	собеседование
3	сентябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Элементы плетения	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	диагностические процедуры
4	сентябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Цепочка с «Пупырышками».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	диагностические процедуры
5	сентябрь		14.00-16.30	лекция	3	Цепочки «Зигзаг», «Змейка».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение
6	сентябрь		14.00-16.30	лекция	3	Варианты композиционного и цветового решения цепочки «Крестик».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение
7	сентябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	«Цепочка в крестик, двумя концами лески».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение
8	сентябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	«Цепочка в крестик, двумя концами лески».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение
9	октябрь		14.00-16.30	лекция	3	Схемы плетения цепочек.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение
10	октябрь		14.00-16.30	лекция	3	Цепочка «Восьмерка».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение
11	октябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Цепочка «Соты».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение, задание
12	октябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Способы оплетения различных предметов.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение, задание

13	октябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Оплетение цилиндрического предмета в технике «мозаика».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение, задание
14	октябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Оплетение шкатулок в одну нить по схеме.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение, задание
15	октябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плоские и объемные поделки. Материалы и инструменты.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение, задание
16	октябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Схемы плетения игрушек.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	наблюдение, задание
17	ноябрь		14.00-16.30	лекция	3	Плоские изделия.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
18	ноябрь		14.00-16.30	лекция	3	Объемные поделки.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
19	ноябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение плоской пирамидки.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
20	ноябрь		14.00-16.30	лекция	3	Плетение плоского грибка.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
21	ноябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение плоской бабочки.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
22	ноябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение плоской куклы в шапочке.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
23	ноябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение плоской куклы в сарафане.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
24	ноябрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение плоской барышни в шляпке.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
25	декабрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение плоского зайчика.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
26	декабрь		14.00-16.30	практическое	3	Объемные поделки. Плетение	МБУДО «ЦДТТ»	практическое

				занятие		поделки «Мышка».	ИМОСК	задание
27	декабрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение поделки «Божья коровка».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
28	декабрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение поделки «Заяц».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
29	декабрь		14.00-16.30	лекция	3	Плетение поделки «Снегурочка».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	проект
30	декабрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение поделки «Дед мороз».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	проект
31	декабрь		14.00-16.30	лекция	3	Плетение поделки «Жук».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
32	декабрь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение поделки «Стрекоза».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
33	январь		14.00-16.30	лекция	3	Плетение поделки «Рыбка».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
34	январь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Промежуточная аттестация	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	собеседование
35	январь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение поделки «Ящерица».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
36	январь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение поделки «Крокодил».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	проект
37	январь		14.00-16.30	лекция	3	Плетение поделки «Муха».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
38	январь		14.00-16.30	лекция	3	Плетение поделки «Скарпион».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
39	январь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Варианты подвесок.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
40	январь		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение подвесок бахромы.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание

41	февраль		14.00-16.30	практическое занятие	3	Бусы, фенечки, колье из бисера.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
42	февраль		14.00-16.30	практическое занятие	3	Плетение фенечки «Колечки».	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
43	февраль		14.00-16.30	лекция	3	Плетение бус.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
44	февраль		14.00-16.30	практическое занятие	3	Праздничные дни года	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
45	февраль		14.00-16.30	лекция	3	Изготовление подарочных конвертов	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
46	февраль		14.00-16.30	практическое занятие	3	Изготовление подарочных игрушек	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
47	февраль		14.00-16.30	лекция	3	Изготовление брелков	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
48	февраль		14.00-16.30	практическое занятие	3	Приемы вышивки бисером	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
49	март		14.00-16.30	лекция	3	Отделка бисером швейных и трикотажных изделий	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
50	март		14.00-16.30	презентация	3	Деревья, кустарники, цветы из бисера.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
51	март		14.00-16.30	лекция	3	Подetailное изготовление деталей поделки.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
52	март		14.00-16.30	практическое занятие	3	Отделка нитками стебельков цветов.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
53	март		14.00-16.30	практическое занятие	3	Обработки стволов и веточек нитками соответственных цветов.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
54	март		14.00-16.30	лекция	3		МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание

						Цветик - семицветик.	ИМОСК	задание
55	март		14.00-16.30	лекция	3	Колокольчики из мелкого круглого бисера.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	проект
56	март		14.00-16.30	лекция	3	Низание по схемам лилий.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
57	апрель		14.00-16.30	практическое занятие	3	Низание орхидей.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
58	апрель		14.00-16.30	практическое занятие	3	Низание мимозы.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
59	апрель		14.00-16.30	лекция	3	Низание васильков.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
60	апрель		14.00-16.30	практическое занятие	3	Низание веточки березы.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
61	апрель		14.00-16.30	лекция	3	Низание к веточке березы сережек из двух-трех листиков и подвесок.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
62	апрель		14.00-16.30	практическое занятие	3	Оформление ствола и веточек нитками.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
63	апрель		14.00-16.30	практическое занятие	3	Ветка рябины из одного сложного листика и грозди ягод.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
64	апрель		14.00-16.30	практическое занятие	3	Веточка смородины из трехлопастного листика.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
65	май		14.00-16.30	лекция	3	Низание грозди ягод- черных, красных или белых для веточки смородины.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
66	май		14.00-16.30	практическое занятие	3	Оформление веточки смородины.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
67	май		14.00-16.30	практическое занятие	3	Изготовление рамок для поделок.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание

68	май		14.00-16.30	практическое занятие	3	Итоговая выставка поделок из бисера.	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
69	май		14.00-16.30	практическое занятие	3	Итоговая аттестация	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	практическое задание
70	май		14.00-16.30	лекция		Экскурсия в краеведческий музей	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	собеседование
71	май		14.00-16.30	практическое занятие	3	Экскурсия в художественную школу	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	собеседование
72	май		14.00-16.30	Заключительное занятие	3	Заключительное занятие	МБУДО «ЦДТТ» ИМОСК	подведение итогов года
					216			